

Anexo II – Tarjetas de instrumentos para panel de elección

“Elegir también es hacer música.”

Uno de los grandes retos en el aula de música con alumnado con TEA es fomentar la autonomía sin generar ansiedad. La estructura visual, como ya hemos visto, es una gran aliada. Pero también lo es el acto de elegir.

Estas tarjetas han sido diseñadas para que el alumno pueda expresar sus preferencias musicales de forma visual, sencilla y motivadora. Elegir un instrumento no solo aumenta la participación, sino que:

1. Potencia el sentido de control sobre su aprendizaje.
2. Refuerza la identidad musical individual.
3. Facilita el acceso a dinámicas activas sin depender del lenguaje verbal.

¿Para qué sirven estas tarjetas?

Para iniciar actividades con base en la elección libre o dirigida.

Para organizar turnos en sesiones grupales.

Como parte de rutinas sensoriales o de autorregulación.

Para dar al alumno un espacio real de decisión dentro de una clase estructurada.

Qué contienen?

Una colección de tarjetas visuales con instrumentos musicales habituales: maracas, tambor, guitarra, teclado, violín, campanas, cajón flamenco, etc.

Cada tarjeta incluye una imagen clara + el nombre del instrumento.

Tamaño recomendado: A6 (1/4 de A4), ideal para manipular.

Puedes imprimirlas, plastificarlas y montar un panel de elección musical con velcro, pinzas o imanes.

Sugerencias de uso:

- Presentación: “¿Qué instrumento te gustaría tocar hoy?”
- Elección guiada: ofrecer dos o tres tarjetas según los instrumentos disponibles.
- Juego libre estructurado: dejar que el alumno explore con la tarjeta que elija durante unos minutos.
- Inicio de sesión: comenzar la clase con una rutina de elección.
- Regulación emocional: si el alumno está bloqueado, ofrecer una elección concreta puede abrir la participación.





